

AMSTERDAM

ALL
ACRYLICS

*dream * create*



deco

ROYAL  TALENS

ENG AMSTERDAM - *dream * create*

Everyone has something creative in them. AMSTERDAM believes in the artist who opens up his eyes and has the courage to go for it, who turns dreams into creations. Use an idea. A vision. Look around you. Surprise yourself. Amaze yourself. Dare to dream in color.

For more than 100 years now Royal Talens has been known as a manufacturer and worldwide supplier of quality paint products. AMSTERDAM is a good example of this.

With AMSTERDAM you can let loose your inspiration, because with the top quality paint of AMSTERDAM Glass, Textile, Porcelain and Universal, you can turn any object into a work of art. With the new assortments of AMSTERDAM you can create modern, urban, personal, quality, colorful, trendy, art & design creations, on an endless number of products and materials.

NED AMSTERDAM - *dream * create*

Creativiteit zit in iedereen. AMSTERDAM gelooft in de kunstenaar die zijn ogen opent en het lef heeft ervoor te gaan, die dromen omtovert in creaties. Gebruik een idee. Een visie. Kijk om je heen. Verbaas je. Verwonder je. Durf te dromen in kleur.

Al meer dan 100 jaar staat Royal Talens bekend als producent en wereldwijde leverancier van kwaliteitsverfproducten. AMSTERDAM is hier een goed voorbeeld van.

Met AMSTERDAM kun je je inspiratie overal op kwijt, want met de topkwaliteit verf van AMSTERDAM Glass, Textile, Porcelain en Universal maak je van elk object een kunstwerk. Met de nieuwe assortimenten van AMSTERDAM kun je op een eindeloos aantal producten en materialen, moderne, urban, persoonlijke, kwaliteits, kleurrijke, trendy, art & design creaties creëren.

DEU AMSTERDAM - *dream * create*

Kreativität steckt in jedem Menschen. AMSTERDAM glaubt an den Künstler, der seine Augen öffnet und den Mut hat, los zu legen. Der Träume in Kreationen verzaubert. Setzen Sie eine Idee um. Eine Vision. Sehen Sie sich um. Staunen Sie. Wundern Sie sich. Trauen Sie sich, in Farbe zu träumen.

Schon seit mehr als 100 Jahren ist Royal Talens bekannt als Produzent und weltweiter Lieferant von Farbprodukten hoher Qualität. AMSTERDAM ist ein gutes Beispiel dafür.

Mit AMSTERDAM können Sie auf jedem Untergrund Ihre Kreativität ausleben, denn mit der qualitativ hochwertigen Farbe von AMSTERDAM Glass, Textile, Porcelain und Universal machen Sie aus jedem Objekt ein Kunstwerk. Mit den neuen Sortimenten von AMSTERDAM können Sie auf einer endlosen Anzahl von Produkten und Materialien moderne, urbane, persönliche, qualitativ hochwertige, farbenfrohe und trendy Art & Design Kreationen schaffen.

FRA AMSTERDAM - *dream * create*

Chacun d'entre nous possède une part de créativité. AMSTERDAM croit en l'artiste qui ouvre les yeux et ose donner libre cours à sa créativité. En l'artiste qui transforme ses rêves en créations. Utilisez une idée, une vision. Regardez autour de vous. Soyez surpris. Étonnez-vous. Osez rêver en couleur.

Depuis plus de 100 ans, Royal Talens est un fabricant renommé et un fournisseur mondial de couleurs de qualité. AMSTERDAM illustre parfaitement cette renommée.

Avec AMSTERDAM vous pouvez donner libre cours à votre inspiration sur tous les supports, car la peinture de qualité supérieure AMSTERDAM pour Verre, Textile, Porcelaine et Universelle transforme chaque objet en une œuvre d'art. Les nouveaux assortiments d'AMSTERDAM vous permettent de réaliser des créations modernes, urbaines, personnelles, de qualité, colorées, tendance ou conjuguant art et design, sur un nombre infini de produits et de matériaux.

ESP AMSTERDAM - *dream * create*

Todos tenemos un don creativo. AMSTERDAM cree en el artista que tiene los ojos bien abiertos y el valor de ir a por ello, y que transforma, como por arte de magia, sus sueños en creaciones. Usa una idea. Una visión. Mira a tu alrededor. Déjate sorprender. Déjate asombrar. Atrévete a soñar en color.

Royal Talens es conocido, desde hace más de 100 años, como productor y distribuidor a nivel mundial de productos de pintura de alta calidad. AMSTERDAM lo demuestra.

Con AMSTERDAM puedes plasmar tu creatividad en cualquier objeto, porque con la pintura de alta calidad de Amsterdam Glass, Textile, Porcelain y Universal transformas cualquier objeto en una obra de arte. Con la nueva gama de ASMTERDAM puedes hacer creaciones modernas, urbanas, personales, cualitativas, coloridas y de arte & diseño en una infinidad de productos y materiales.

AMSTERDAM

FOR ARTISTS WHO PLACE THE HIGHEST OF DEMANDS ON THEIR MATERIALS

deco

AMSTERDAM UNIVERSAL GLOSS & SATIN ENG p. 3/NED p. 4/DEU p. 5/FRA p. 6/ESP p. 7

AMSTERDAM TEXTILE ENG p. 9/NED p. 10/DEU p. 11/FRA p. 12/ESP p. 13

AMSTERDAM GLASS ENG & NED p. 15/DEU p. 16/FRA p. 17/ESP p. 18

AMSTERDAM GLASS MEDIUM ENG, NED, DEU p. 20/FRA & ESP p. 21

AMSTERDAM RELIEF PAINT ENG & NED p. 23/DEU & FRA p. 24/ESP p. 25

AMSTERDAM PORCELAIN ENG p. 27/NED p. 28/DEU p. 29/FRA p. 30/ESP p. 31

AMSTERDAM CONTOUR PAINT ENG & NED p. 33/DEU & FRA p. 34/ESP p. 35

AMSTERDAM PATINA ENG & NED p. 37/DEU & FRA p. 38/ESP p. 39

AMSTERDAM METALLIC ENG & NED p. 41/DEU & FRA p. 42/ESP p. 43

AMSTERDAM DECO AUXILIARIES ENG pp. 46-47/NED pp. 48-49/DEU pp. 50-51/FRA pp. 52-53/ESP pp. 54-55

AMSTERDAM DECO BRUSHES/PINSEL/PINCEAUX/PINCELES ENG p. 58/NED p. 59/DEU p. 61/FRA p. 62/ESP p. 63

AMSTERDAM DECO COLORS pp. 64-67



*dream * create*

AMSTERDAM UNIVERSAL GLOSS & SATIN



ENG AMSTERDAM UNIVERSAL GLOSS & SATIN

AMSTERDAM Universal Gloss & Satin are paints for painting grounds such as: paper, cardboard, and pretreated wood, porcelain, stone, plaster, clay and metal.

AMSTERDAM UNIVERSAL GLOSS

- 32 colors
- Available in 16 ml and 50 ml

AMSTERDAM UNIVERSAL SATIN

- 62 colors
- Available in 16 ml and 50 ml
- The range consists of opaque and transparent colors

THE PROPERTIES

- Water-based product based on acrylic resin dispersion in water
- The paint can be used straightaway
- The colours are very easy to mix with one another
- AMSTERDAM Universal Satin has a satin gloss and Gloss has a high gloss
- Easy to thin with water
- The paint flows easily and evenly
- Universal Gloss & Satin are quick-drying paints (drying time depends on the ground and layer thickness; dry after approx. 1 hour)
- Waterproof once dry

TIPS

- Ensure that the ground is dust and grease-free (for example with Talens Ox gall or methylated spirits)
- For a good result on strongly-absorbent grounds a special white undercoat called AMSTERDAM Primer is available
- Apply with brush, roller or sponge
- Sketch a drawing using carbon paper or carbonless copy paper, possibly with a pastel pencil
- You can protect your artwork with AMSTERDAM Deco Varnish Satin & Gloss
- Use at temperatures above 10° C. Store frost-free
- Clean brushes with water. Brushes with dry residues of paint can be cleaned with AMSTERDAM Acrylic Remover 013
- Stir well before use

NED AMSTERDAM UNIVERSAL GLOSS & SATIN

AMSTERDAM Universal Gloss & Satin zijn verven voor het beschilderen van ondergronden zoals: papier, karton en voorbehandeld hout, aardewerk, steen, gips, klei en metaal.

AMSTERDAM UNIVERSAL GLOSS

- 32 kleuren
- Verkrijgbaar in 16 ml en 50 ml

AMSTERDAM UNIVERSAL SATIN

- 62 kleuren
- Verkrijgbaar in 16 ml en 50 ml
- Het assortiment bestaat uit dekkende en transparante kleuren

DE KARAKTERISTIEKEN

- Watergedragen product op basis van acrylaatharsdispersie in water
- De verf is direct te gebruiken
- De kleuren zijn onderling uitstekend te mengen
- AMSTERDAM Universal Satin heeft een zijdeglans en Gloss een hoogglans
- Eenvoudig verdunbaar met water
- De verf vloeit prettig en egaal uit
- Universal Gloss & Satin zijn sneldrogende verven (droogtijd is afhankelijk van ondergrond en laagdikte, na circa 1 uur droog)
- Na droging watervast

TIPPS

- Zorg ervoor dat de ondergrond stof- en vetvrij is (bijvoorbeeld met Talens Ossengal of spiritus)
- Voor een mooi resultaat op sterk absorberende ondergronden is er een speciale witte grondverf onder de naam AMSTERDAM Primer verkrijgbaar
- Met penseel, roller of spons aanbrengen
- Tekening opzetten met carbonpapier of doordrukpapier, eventueel met een pastelpotlood
- Je kunstwerk kun je beschermen met AMSTERDAM Deco Varnish Satin & Gloss
- Verwerken boven 10°C, vorstvrij bewaren
- Penselen reinigen met water, ingedroogde penselen kunnen worden schoongemaakt met AMSTERDAM Acrylic Remover 013
- Voor gebruik goed roeren

DEU AMSTERDAM UNIVERSAL GLOSS & SATIN

AMSTERDAM Universal Gloss & Satin sind Farben zum Bemalen von Untergründen wie Papier, Karton und vorbehandeltem Holz, Keramik, Stein, Gips, Ton und Metall.

AMSTERDAM UNIVERSAL GLOSS

- 32 Farben
- Erhältlich in 16 ml und 50 ml

AMSTERDAM UNIVERSAL SATIN

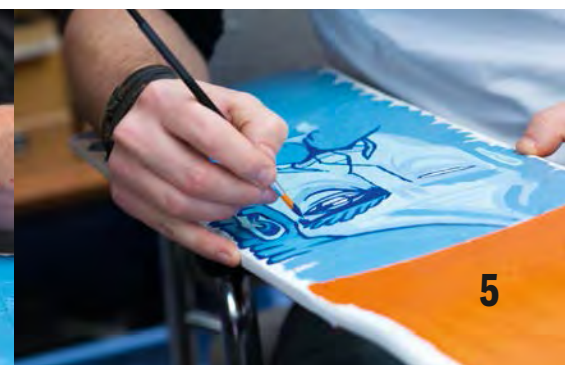
- 62 Farben
- Erhältlich in 16 ml und 50 ml
- Das Sortiment besteht aus deckenden und transparenten Farben

DIE EIGENSCHAFTEN

- Produkt auf Wasserbasis auf der Basis von Acrylharzdispersion in Wasser
- Die Farbe kann direkt verwendet werden
- Die Farben sind ausgezeichnet miteinander mischbar
- AMSTERDAM Universal Satin hat einen Seidenglanz und Gloss einen Hochglanz
- Einfach mit Wasser verdünnbar
- Die Farbe hat einen angenehmen und gleichmäßigen Farbfluss
- Universal Gloss & Satin sind schnell trocknende Farben (Trocknungszeit hängt ab vom Untergrund und der Dicke der Farbschicht, trocken nach circa einer Stunde)
- Nach Trocknung wasserfest

TIPPS

- Sorgen Sie für einen staub- und fettfreien Untergrund (zum Beispiel mit Talens Ochsen-galle oder Spiritus)
- Für ein schönes Resultat auf stark absorbierenden Untergründen ist eine spezielle weiße Grundfarbe unter dem Namen AMSTERDAM Primer erhältlich
- Auftragen mit Pinsel, Roller oder Schwamm
- Skizze mit Kohlepapier oder Durchschlagpapier aufzeichnen, eventuell mit einem Pastellfarbstift
- Sie können Ihr Kunstwerk mit AMSTERDAM Deco Firnis Satin & Gloss schützen
- Verarbeiten über 10°C, frostfrei aufbewahren
- Pinsel mit Wasser reinigen, eingetrocknete Pinsel können mit AMSTERDAM Acrylentferner 013 gesäubert werden
- Vor Gebrauch gut umrühren



FRA AMSTERDAM UNIVERSAL GLOSS & SATIN

AMSTERDAM Universal Gloss & Satin sont des peintures qui permettent de peindre sur des supports comme le papier, le carton, le bois pré-traité, la poterie, la pierre, le plâtre, l'argile et le métal.

AMSTERDAM UNIVERSAL GLOSS

- 32 couleurs
- Existe en 16 ml et 50 ml

AMSTERDAM UNIVERSAL SATIN

- 62 couleurs
- Existe en 16 ml et 50 ml
- L'assortiment se compose de couleurs opaques et transparentes

LES CARACTÉRISTIQUES

- Produit en phase aqueuse à base de résine d'acrylate dispersée dans de l'eau
- La peinture est prête à l'emploi
- Les couleurs se mélangent parfaitement entre elles
- AMSTERDAM Universal Satin a un brillant satiné et AMSTERDAM Universal Gloss a un brillant intense
- Simplement diluable à l'eau
- La peinture s'étale agréablement et uniformément
- AMSTERDAM Universal Gloss & Satin sont des peintures qui sèchent rapidement (le temps de séchage dépend du support et de l'épaisseur de la couche; la peinture est sèche au bout d'une heure environ)
- Résiste à l'eau après séchage

CONSEILS

- Veiller à ce que le support soit parfaitement débarrassé de poussière et de graisse (par exemple à l'aide de Fiel de bœuf Talens ou d'alcool à brûler)
- Pour obtenir un beau résultat sur des supports très absorbants, il est recommandé d'utiliser une couche de fond blanche spéciale vendue sous la dénomination d'AMSTERDAM Primer
- Appliquer au pinceau, au rouleau ou à l'éponge
- Transférer le dessin avec du papier carbone ou autocopiant, en utilisant éventuellement un crayon de pastel
- Vous pouvez protéger vos créations avec AMSTERDAM Deco Varnish Satin & Gloss
- Utiliser à une température supérieure à 10°C, conserver à l'abri du gel
- Nettoyer les pinceaux à l'eau; les pinceaux dans lesquels la peinture a séché peuvent être nettoyés avec AMSTERDAM Acrylic Remover 013
- Bien remuer avant l'emploi

ESP AMSTERDAM UNIVERSAL GLOSS & SATIN

AMSTERDAM Universal Gloss & Satin son pinturas para superficies como, por ejemplo, papel, cartón, madera previamente preparada, cerámica, piedra, yeso, arcilla y metal.

AMSTERDAM UNIVERSAL GLOSS

- 32 colores
- Disponible en 16 ml y 50 ml

AMSTERDAM UNIVERSAL SATIN

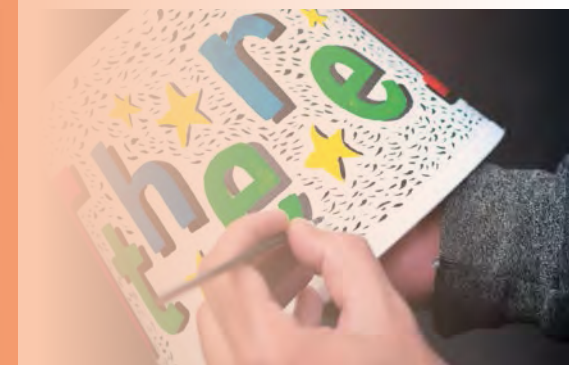
- 62 colores
- Disponible en 16 ml y 50 ml
- La gama consta de colores opacos y transparentes

CARACTERÍSTICAS

- Producto a base de agua, elaborado con dispersión de resina de acrilato en agua
- Pintura lista para usar
- Los colores se pueden mezclar perfectamente entre sí
- AMSTERDAM Universal Satin tiene brillo satinado y Gloss, es brillante
- Fácil de diluir con agua
- La pintura tiene una fluidez agradable y uniforme
- Universal Gloss & Satin son pinturas de secado rápido (el tiempo de secado depende de la superficie y del grosor de la capa; la pintura está seca al cabo de 1 hora aproximadamente)
- Resistente al agua después de seca

CONSEJOS

- Procurar que la superficie no tenga polvo ni grasa (para ello, usar, por ejemplo, Talens hiel de buey o alcohol etílico)
- Para buenos resultados en superficies muy absorbentes, hay disponible pintura de fondo blanca AMSTERDAM Primer
- Aplicar con pincel, rodillo o esponja
- Hacer un esbozo con carboncillo o papel de calcar o, si se desea, con lápiz de pastel
- La obra se puede proteger con AMSTERDAM Deco Barniz Satin & Gloss
- Aplicar por encima de los 10 °C y conservar a temperaturas superiores a 0 °C
- Limpiar los pinceles con agua. Los pinceles con pintura seca se pueden limpiar con limpiador AMSTERDAM Acrylic Remover 013
- Remover bien antes de usar



*dream * create*

AMSTERDAM TEXTILE



ENG AMSTERDAM TEXTILE

A water-based textile paint for painting washed cotton, linen and various mixed fibres. The colours are retained also after frequent washing and the textile stays soft to the touch.

- 40 colors
- Available in 16 ml and 50 ml
- The range consists of opaque and transparent colors

THE PROPERTIES

- Water-based product based on thermo-setting acrylic resin dispersion
- The paint can be used straightaway
- The colours are very easy to mix with one another
- The drying time depends on the ground and layer thickness; dry after approx. two hours
- Waterproof once dry

TIPS

- Wash the textile first before painting on it (see washing instructions). This washes the finishing from the textile, thereby enabling the paint to adhere
- Place a piece of cardboard underneath the textile. This prevents any paint from leaking through
- Once the paint is dry, fix the painting by ironing on the rear for 3 minutes per 25 × 25 cm on cotton setting. This promotes optimal colour adhesion and allows the textile to be washed
- The opaque colours and colour numbers 800 silver, 801-814 gold should be washed at a max. of 40°C; the other colours at a max. of 60°C
- For fun effects use templates with a stencilling brush, such as AMSTERDAM Deco brush series 665
- Apply the paint with stiff brushes, such as a brush with short hog bristles of AMSTERDAM Deco brush series 663
- Stir well before use



NED AMSTERDAM TEXTILE

Een textielverf op waterbasis voor het beschilderen van gewassen katoen, linnen en vele mengvezels. De kleuren blijven ook na veelvuldig wassen goed van kleur en het textiel blijft soepel aanvoelen.

- 40 kleuren
- Verkrijgbaar in 16 ml en 50 ml
- Het assortiment bestaat uit dekkende en transparante kleuren

DE KARAKTERISTIEKEN

- Watergedragen product op basis van thermohardende acrylaatharsdispersie
- De verf is direct te gebruiken
- De kleuren zijn onderling uitstekend te mengen
- De droogtijd is afhankelijk van de ondergrond en de laagdikte, na circa twee uur droog
- Na droging watervast

TIPS

- Voor het aanbrengen van de verf, de stof eerst wassen (zie wasvoorschrift).
Je wast hiermee het appret uit de stof, waardoor de verf hecht
- Leg onder de stof een stuk karton. Dit voorkomt doorlekken van de verf
- Nadat de verf droog is, de schildering op achterzijde 3 minuten per 25 x 25 cm fixeren met strijkijzer op katoenstand. Op deze wijze hechten de kleuren optimaal en kun je de stof wassen
- De dekkende kleuren en kleurnummers 800 zilver, 801-814 goud op max. 40°C wassen; de overige kleuren op max. 60°C
- Voor leuke effecten gebruik sjablonen met tamponneerpenseel, bijvoorbeeld AMSTERDAM Deco penselen serie 665
- De verf opbrengen met stugge penselen, bijvoorbeeld een penseel met kortharig varkenshaar van AMSTERDAM Deco penselen serie 663
- Voor gebruik goed roeren

DEU AMSTERDAM TEXTILE

Eine Textilfarbe zum Bemalen von gewaschenem Baumwollstoff, Leinen und vielen Mischfasern. Die Farben behalten auch nach häufigem Waschen ihre Farbe, und Textilien fühlen sich weiterhin weich an.

- 40 Farben
- Erhältlich in 16 ml und 50 ml
- Das Sortiment besteht aus deckenden und transparenten Farben

DIE EIGENSCHAFTEN

- Produkt auf Wasserbasis auf der Basis von warm aushärtender Acrylatharzdispersion
- Die Farbe kann direkt verwendet werden
- Die Farben sind ausgezeichnet miteinander mischbar
- Die Trocknungszeit ist abhängig vom Untergrund und der Dicke der Farbschicht, trocken nach circa zwei Stunden
- Nach Trocknung wasserfest

TIPPS

- Vor dem Auftragen der Farbe muss der Stoff erst gewaschen werden (siehe Waschanleitung).
Dadurch wird die Appretur aus dem Stoff gewaschen und die Farbe bleibt haften
- Legen Sie ein Stück Karton unter den Stoff. Dadurch wird ein Durchdringen der Farbe durch den Stoff verhindert
- Nach Trocknung der Farbe das Bild auf der Rückseite 3 Minuten per 25 x 25 cm mit Bügeleisen auf Baumwollstand fixieren. So haften die Farben optimal, und Sie können den Stoff waschen
- Die deckenden Farben und Farbnnummern 800 (Silber) sowie 801-814 (Gold) bei max. 40°C waschen, die sonstigen Farben bei max. 60°C
- Für schöne Effekte können Sie Schablonen mit Tamponierpinsel verwenden, zum Beispiel Amsterdam Deco Pinselserie 665
- Pinsel mit harten Haarsorten verwenden, zum Beispiel einen Pinsel mit kurzen Schweineborsten von AMSTERDAM Deco Pinselserie 663
- Vor Gebrauch gut umrühren



FRA AMSTERDAM TEXTILE

Peinture pour textile à base d'eau pour peindre des tissus préalablement lavés comme le coton, le lin et de nombreuses fibres mélangées. Les tissus peints conservent aussi leurs couleurs après de nombreux lavages et restent souples au toucher.

- 40 couleurs
- Existe en 16 ml et 50 ml
- L'assortiment se compose de couleurs opaques et transparentes

LES CARACTÉRISTIQUES

- Produit en phase aqueuse à base de dispersion de résine d'acrylate thermodurcissable
- La peinture est prête à l'emploi
- Les couleurs se mélangent parfaitement entre elles
- Le temps de séchage dépend du support et de l'épaisseur de la couche ; la peinture est sèche au bout de deux heures environ
- Résiste à l'eau après séchage

CONSEILS

- Laver préalablement le tissu, avant d'appliquer la peinture (voir conseil de lavage). Le tissu est ainsi débarrassé de l'apprêt, ce qui permet à la peinture d'adhérer
- Disposer un morceau de carton sous le tissu. Ceci empêche de laisser passer la peinture
- Une fois la peinture sèche, fixer la décoration peinte côté verso à l'aide d'un fer à repasser en position coton pendant 3 minutes en procédant par carré de 25 × 25 cm. Les couleurs adhèrent ainsi de façon optimale et le tissu peut être lavé
- Laver les couleurs opaques et les couleurs no 800 argent, nos 801-814 or à 40°C maximum ; les autres couleurs à 60°C maximum
- Pour réaliser des effets décoratifs, utiliser un pochoir et une brosse à tamponner, comme par exemple les brosses de la série AMSTERDAM Deco 665
- Appliquer la peinture à l'aide de pinceaux à poils raides, comme le pinceau à poils courts en soies de porc de la série AMSTERDAM Deco 663
- Bien remuer avant l'emploi

ESP AMSTERDAM TEXTILE

Pintura textil a base de agua para pintar telas, previamente lavadas, de algodón, lino y diferentes fibras mixtas. Los colores se conservan bien después de muchos lavados y la tela mantiene su suavidad.

- 40 colores
- Disponible en 16 ml y 50 ml
- La gama consta de colores opacos y transparentes

CARACTERÍSTICAS

- Producto a base de agua, elaborado con dispersión de resina de acrilato termoendurecible
- Pintura lista para usar
- Los colores se pueden mezclar perfectamente entre sí
- El tiempo de secado depende de la superficie y del grosor de la capa; la pintura está seca al cabo de dos horas aproximadamente
- Resistente al agua después de seca

CONSEJOS

- Antes de aplicar la pintura, lavar la tela (ver instrucciones en la etiqueta). De este modo, se elimina el apresto de la tela y la pintura se adhiere mejor
- Colocar un trozo de cartón debajo de la tela para evitar que la pintura se filtre
- Una vez seca la pintura, fijar el dibujo planchándolo por el dorso durante 3 minutos por cada 25 × 25 cm con la plancha en posición para algodón. De este modo, los colores se fijan bien para que la tela se pueda lavar
- Los colores opacos y los números 800 plata y 801-814 oro se pueden lavar a un máximo de 40 °C; el resto de los colores se pueden lavar a un máximo de 60 °C
- Para efectos especiales, usar plantillas y un pincel para tamponar, por ejemplo, los pinceles de la serie 665 de AMSTERDAM Deco
- Aplicar la pintura con pinceles de pelo rígido como, por ejemplo, el pincel de pelo de cerda corto, serie 663 de pinceles AMSTERDAM Deco
- Remover bien antes de usar

*dream * create*

AMSTERDAM GLASS



ENG AMSTERDAM GLASS

A high quality glass paint for painting smooth grounds such as glass, porcelain and plexiglas, glazed earthenware and tiles (not in damp rooms).

- 20 colors
- Available in 16 ml and 50 ml
- The range consists of opaque and transparent colors

THE PROPERTIES

- Based on alkyd resin and solvent
- Drying time is approx. 24 hours. Once dry the paint has a wonderful high gloss
- Inflammable

TIPS

- First degrease the ground (for example with Talens Ox gall or methylated spirits)
- For greater transparency you can add AMSTERDAM Glass medium to the paint
- Once the paint has fully dried you can clean the painted object with a damp cloth and lukewarm water
- The paint remains good for longer if you store the sealed bottles upside down
- Use brushes with soft types of hair, such as AMSTERDAM Deco brush series 661, 664, 662 or 667. After painting, clean them with white spirit and wash out with soap and water
- Stir well before use

NED AMSTERDAM GLASS

Een hoge kwaliteit glasverf voor het beschilderen van gladde ondergronden zoals glas, porselein en plexiglas, geglazuurd aardewerk en tegels (in niet vochtige ruimten).

- 20 kleuren
- Verkrijgbaar in 16 ml en 50 ml
- Het assortiment bestaat uit dekkende en transparante kleuren

DE KARAKTERISTIEKEN

- Op basis van alkydhars en oplosmiddel
- De droogtijd bedraagt circa 24 uur. Na droging geeft de verf een prachtige hoogglans
- Ontvlambaar

TIPS

- De ondergrond eerst ontvetten (bijvoorbeeld met Talens Ossengal of spiritus)
- Voor meer transparantie kun je de verf mengen met AMSTERDAM Glass medium
- Na volledige droging kan het kunstobject schoongemaakt worden met een vochtige doek en lauw water
- De verf blijft langer goed als je de gesloten flacons op de kop bewaart
- Penselen van zachte haarsorten, bijvoorbeeld AMSTERDAM Deco penselen serie 661, 664, 662 of 667 gebruiken. Na het schilderen met terpentijn schoonmaken en uitwassen met water en zeep
- Voor gebruik goed roeren

DEU AMSTERDAM GLASS

Eine qualitativ hochwertige Glasfarbe zum Bemalen von glatten Untergründen wie Glas, Porzellan und Plexiglas, Steingut und Kacheln (in trockenen Räumen).

- 20 Farben
- Erhältlich in 16 ml und 50 ml
- Das Sortiment besteht aus deckenden und transparenten Farben

DIE EIGENSCHAFTEN

- Auf Basis von Alkydharz und Lösungsmittel
- Die Trocknungszeit beträgt circa 24 Stunden. Nach der Trocknung ergibt die Farbe einen schönen Hochglanz
- Entzündlich

TIPPS

- Untergrund erst entfetten (zum Beispiel mit Talens Ochsen-galle oder Spiritus)
- Für mehr Transparenz kann die Farbe mit AMSTERDAM Glasmittel gemischt werden
- Nach vollständiger Trocknung kann das Kunstobjekt mit einem feuchten Tuch und lauwarmem Wasser gesäubert werden
- Die Farbe hält sich länger, wenn die verschlossenen Fläschchen auf dem Kopf aufbewahrt werden
- Pinsel mit weichen Haarsorten verwenden, zum Beispiel AMSTERDAM Deco der Pinselserie 661, 664, 662 oder 667. Nach dem Malen Pinsel mit Terpentinersatz reinigen und mit Wasser und Seife auswaschen
- Vor Gebrauch gut umrühren



FRA AMSTERDAM GLASS

Peinture pour verre de qualité supérieure pour peindre sur des supports lisses comme le verre, la porcelaine et le plexiglas, la poterie émaillée et les carreaux de faïence (dans des locaux non humides).

- 20 couleurs
- Existe en 16 ml et 50 ml
- L'assortiment se compose de couleurs opaques et transparentes

LES CARACTÉRISTIQUES

- A base de résine alkyde et de solvant
- Le temps de séchage est d'environ 24 heures. Une fois sèche, la peinture présente un magnifique brillant intense
- Inflammable

CONSEILS

- Commencer par débarrasser le support de toute graisse (par exemple à l'aide de Fiel de bœuf Talens ou d'alcool à brûler)
- Pour obtenir une plus grande transparence, la peinture peut être mélangée avec AMSTERDAM Glass Medium
- Après séchage complet, la création ainsi réalisée peut être nettoyée avec un chiffon humide et de l'eau tiède
- La peinture se conserve plus longtemps si les flacons sont rangés la tête en bas
- Utiliser des pinceaux à poils souples, comme par exemple les pinceaux AMSTERDAM Deco des séries 661, 664, 662 ou 667. Une fois la peinture terminée, nettoyer à l'essence de pétrole puis laver avec de l'eau et du savon
- Bien remuer avant l'emploi



ESP AMSTERDAM GLASS

Pintura para vidrio de alta calidad para decorar superficies lisas como, por ejemplo, vidrio, porcelana, plexiglás, cerámica vidriada y azulejos (no apta para espacios húmedos).

- 20 colores
- Disponible en 16 ml y 50 ml
- La gama consta de colores opacos y transparentes

CARACTERÍSTICAS

- Elaborada a base de resina alquídica y disolvente
- El tiempo de secado es de 24 horas aproximadamente. Una vez seca, el resultado es brillante
- Inflamable

CONSEJOS

- Desengrasar la superficie de antemano (por ejemplo con Talens hiel de buey o alcohol etílico)
- Para conseguir más transparencia, la pintura se puede mezclar con el medio AMSTERDAM Glass medium
- Cuando la pintura se ha secado completamente, el objeto decorado se puede limpiar con un paño húmedo y agua tibia
- La pintura se conserva en buen estado por más tiempo si los frascos cerrados se guardan boca abajo
- Usar pinceles de pelo suave, como, por ejemplo, los pinceles AMSTERDAM Deco de las series 661, 664, 662 y 667. Después de usar, limpiar los pinceles con white spirit y enjuagarlos con agua y jabón
- Remover bien antes de usar



AMSTERDAM GLASS MEDIUM

ENG

Purpose: for greater transparency and you can use it to thin AMSTERDAM Glass paint.

- Available in 16 ml and 50 ml

THE PROPERTIES

- Based on alkyd resin and solvent
- Makes colors more transparent
- Inflammable

TIPS

- Can also be used as a glossy varnish on decoration objects and utensils
- Clean brushes with Talens White Spirit 090 or Talens Odourless White Spirit 089

NED

Doel: voor meer transparantie en eventueel voor het verdunnen van AMSTERDAM Glass verf.

- Verkrijgbaar in 16 ml en 50 ml

DE KARAKTERISTIEKEN

- Op basis van alkydhars en oplosmiddel
- Maakt kleuren transparanter
- Ontvlambaar

TIPS

- Ook te gebruiken als glansvernis op sier- en gebruiksvoorwerpen
- Penselen reinigen met Talens Terpentine 090 of Talens Reukloze Terpentine 089

DEU

Zweck: für mehr Transparenz und eventuell zum Verdünnen von AMSTERDAM Glasfarbe.

- Erhältlich in 16 ml und 50 ml

DIE EIGENSCHAFTEN

- Auf der Basis von Alkyharz und Lösungsmittel
- Macht Farben transparenter
- Entzündlich

TIPPS

- Auch als Glanzfirnis für Zier- und Gebrauchsgegenstände verwendbar
- Pinsel mit Talens Terpentinersatz 090 oder Talens Geruchloser Terpentinersatz 089 reinigen

FRA

But : pour donner davantage de transparence et éventuellement pour diluer la peinture AMSTERDAM Glass.

- Existe en 16 et 50 ml

LES CARACTÉRISTIQUES

- A base de résine alkyde et de solvant
- Rend les couleurs plus transparentes
- Inflammable

CONSEILS

- S'utilise aussi comme vernis brillant sur des objets de décoration et d'utilisation courante
- Nettoyer les pinceaux avec l'Essence de pétrole Talens 090 ou l'Essence de pétrole inodore Talens 089

ESP

Uso: conseguir más transparencia y diluir la pintura AMSTERDAM Glass.

- Disponible en 16 ml y 50 ml

CARACTERÍSTICAS

- Elaborado a base de resina alquídica y disolvente
- Hace los colores más transparentes
- Inflamable

CONSEJOS

- También se puede utilizar como barniz brillante en objetos de decoración y de uso cotidiano
- Limpiar los pinceles con Talens white spirit 090 o Talens white spirit inodoro 089



*dream * create*

AMSTERDAM RELIEF PAINT



ENG AMSTERDAM RELIEF PAINT

Purpose: for making lines in relief.

Adheres to both absorbent and non-absorbent grounds such as paper, cardboard, wood, stone, plaster, earthenware, glass and plexiglas.

- 15 colors
- Available in 20 ml tubes with dosing nozzle
- The range consists of opaque and transparent colors

THE PROPERTIES

- Water-based product based on acrylic resin dispersion in water
- AMSTERDAM Relief paint gives a vibrant three-dimensional effect
- Waterproof once dry
- Not suitable for damp rooms and outdoor use
- Use at temperatures above 10° C. Store frost-free

TIPS

- For making stained glass effects in combination with AMSTERDAM Glass or in combination with AMSTERDAM Universal Satin & Gloss

NED AMSTERDAM RELIEF PAINT

Doel: voor het maken van lijnen in reliëf.

Hecht op zowel absorberende als niet absorberende ondergronden zoals papier, karton, hout, steen, gips, gebakken aardewerk, glas en plexiglas.

- 15 kleuren
- Verkrijgbaar in 20 ml tubes met doseertuit
- Het assortiment bestaat uit dekkende en transparante kleuren

DE KARAKTERISTIEKEN

- Watergedragen product op basis van acrylaatharsdispersie in water
- AMSTERDAM Relief paint geeft een levendige dieptewerking
- Na droging watervast
- Niet geschikt voor vochtige ruimtes en buitentoepassingen
- Verwerken boven 10°C, vorstvrij bewaren

TIPS

- Voor het maken van glas-in-lood effecten in combinatie met AMSTERDAM Glass of in combinatie met AMSTERDAM Universal Satin & Gloss



DEU AMSTERDAM RELIEF PAINT

Zweck: für das Ziehen von Linien in Relief.

Haftet sowohl auf absorbierenden als auch auf nicht absorbierenden Untergründen wie Papier, Karton, Holz, Stein, Gips, gebrannter Keramik, Glas und Plexiglas.

- 15 Farben
- Erhältlich in 20 ml Tuben mit Dosierspitze
- Das Sortiment besteht aus deckenden und transparenten Farben

DIE EIGENSCHAFTEN

- Produkt auf Wasserbasis auf der Basis von Acrylatharzdispersion in Wasser
- AMSTERDAM Relieffarbe ergibt eine lebendige Tiefenwirkung
- Nach Trocknung wasserfest
- Nicht geeignet für feuchte Räume und Anwendungen im Freien
- Verarbeiten über 10°C, frostfrei aufbewahren

TIPP

- Für das Kreieren von Bleiverglasungsimitationen in Kombination mit AMSTERDAM Glass oder in Kombination mit AMSTERDAM Universal Satin & Gloss

FRA AMSTERDAM RELIEF PAINT

But : pour tracer des traits en relief.

Adhère aux supports absorbants aussi bien que non absorbants, comme le papier, le carton, le bois, la pierre, le plâtre, la poterie cuite, le verre et le plexiglas.

- 15 couleurs
- Existe en tubes de 20 ml à bec doseur
- L'assortiment se compose de couleurs opaques et transparentes

LES CARACTÉRISTIQUES

- Produit en phase aqueuse à base de résine d'acrylate dispersée dans de l'eau
- La peinture AMSTERDAM Relief Paint donne un effet de profondeur très vivant
- Résiste à l'eau après séchage
- Ne convient pas aux locaux humides ni aux applications extérieures
- Utiliser à une température supérieure à 10°C, conserver à l'abri du gel

CONSEILS

- Permet de créer des effets de vitrail en combinaison avec AMSTERDAM Glass ou AMSTERDAM Universal Satin & Gloss

ESP AMSTERDAM RELIEF PAINT

Uso: trazar líneas en relieve.

Se adhiere tanto a superficies absorbentes como no, como, por ejemplo, papel, cartón, madera, piedra, yeso, cerámica cocida, vidrio y plexiglas.

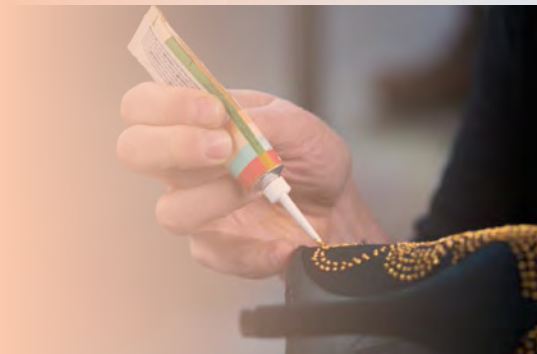
- 15 colores
- Disponible en tubos de 20 ml con boquilla dosificadora.
- La gama consta de colores opacos y transparentes

CARACTERÍSTICAS

- Producto a base de agua, elaborado con dispersión de resina de acrilato en agua.
- La pintura de relieve AMSTERDAM Relief crea un efecto real de profundidad
- Resistente al agua después de seca
- No es apta para espacios húmedos y aplicaciones en exteriores
- Aplicar por encima de los 10 °C y conservar a temperaturas superiores a 0 °C

CONSEJOS

- Combinar con AMSTERDAM Glass o con AMSTERDAM Universal Satin & Gloss para conseguir efectos de vidrio emplomado



*dream * create*

AMSTERDAM PORCELAIN



ENG AMSTERDAM PORCELAIN

AMSTERDAM Porcelain for painting heat-proof grounds such as porcelain, earthenware, metal and heat-resistant glass.

- 36 colors
- Available in 16 ml and 50 ml
- The range consists of opaque and transparent colors

THE PROPERTIES

- Good flowing paint, dries quickly and can be used straightaway
- Water-based product based on thermo-setting acrylic resin dispersion
- Use at temperatures above 10° C. Store frost-free
- First degrease the ground (for example with Talens Ox gall or methylated spirits)
- After drying for approx. 2-3 hours place in oven, then preheat the oven to 150° C. Allow to harden for approx. 45 minutes in the oven at 150° C. Allow to cool in oven
- Once hardened, the painted objects are dishwasher proof
- AMSTERDAM Porcelain no longer needs to be given a protective layer

TIPS

- Thin the paint with AMSTERDAM Porcelain colourless numbers 123/124, for a greater flow and transparency
- A piece of sponge can be used for applying the paint on large surfaces
- When applying the paint on small areas soft-haired brushes such as AMSTERDAM Deco brushes from series 661, 664, 662 and 667 can be used
- Clean brushes with water
- Stir before use



NED AMSTERDAM PORCELAIN

AMSTERDAM Porcelain voor het beschilderen van hittebestendige ondergronden zoals porselein, gebakken aardewerk, metaal en hittebestendig glas.

- 36 kleuren
- Verkrijgbaar in 16 ml en 50 ml
- Het assortiment bestaat uit dekkende en transparante kleuren

DE KARAKTERISTIEKEN

- Mooie goed vloeibare verf, snel droog en direct te gebruiken
- Watergedragen product op basis van thermohardende acrylaatharsdispersie
- Verwerken boven 10°C, vorstvrij bewaren
- De ondergrond eerst ontvetten (bijvoorbeeld met Talens Ossengal of spiritus)
- Na circa 2-3 uur drogen in oven plaatsen, vervolgens oven verwarmen tot 150°C, dan circa 45 minuten uitharden in de oven bij 150°C, in oven af laten koelen
- Na uitharden zijn de beschilderde voorwerpen vaatwasmachinebestendig
- AMSTERDAM Porcelain hoeft niet meer te worden voorzien van een beschermlaag

TIPS

- De verf verdunnen met AMSTERDAM Porcelain kleurloos nummers 123/124 om meer te laten vloeien en een hogere transparantie te verkrijgen
- Voor het aanbrengen van de verf op grote oppervlakken kan een stuk spons gebruikt worden
- Voor het aanbrengen van de verf op kleine oppervlakken kunnen zachtharige penselen, bijvoorbeeld AMSTERDAM Deco penselen van de series 661, 664, 662 of 667 gebruikt worden
- Penselen reinigen met water
- Roeren voor gebruik

DEU AMSTERDAM PORCELAIN

AMSTERDAM Porcelain zum Bemalen von hitzebeständigen Untergründen wie Porzellan, gebrannter Keramik, Metall und hitzebeständigem Glas.

- 36 Farben
- Erhältlich in 16 ml und 50 ml
- Das Sortiment besteht aus deckenden und transparenten Farben

DIE EIGENSCHAFTEN

- Schöne, gut fließende Farbe, trocknet schnell und ist direkt verwendbar
- Produkt auf Wasserbasis auf der Basis von warm aushärtender Acrylatharzdispersion
- Verarbeiten über 10°C, frostfrei aufbewahren
- Untergrund erst entfetten (zum Beispiel mit Talens Ochsen-galle oder Spiritus)
- Nach circa 2-3 Stunden Trocknung in den Ofen stellen, dann Ofen auf 150°C heizen, danach circa 45 Minuten bei 150°C im Ofen aushärten und zum Schluss im Ofen abkühlen lassen
- Nach der Aushärtung sind bemalte Gegenstände spülmaschinenfest
- AMSTERDAM Porcelain muss nicht mit einer Schutzschicht versehen werden

TIPPS

- Die Farbe mit AMSTERDAM Porcelain Farbnummern 123 oder 124 (farblos) verdünnen, um sie mehr fließen zu lassen und um eine größere Transparenz zu erzielen
- Für das Auftragen der Farbe auf großen Oberflächen kann ein Schwamm verwendet werden
- Für das Auftragen der Farbe auf kleinen Oberflächen können Pinsel mit weichen Haarsorten verwendet werden, zum Beispiel AMSTERDAM Deco Pinsel der Serien 661, 664, 662 oder 667
- Pinsel mit Wasser reinigen
- Vor Gebrauch umrühren



FRA AMSTERDAM PORCELAIN

AMSTERDAM Porcelain permet de peindre des supports résistant à la chaleur comme la porcelaine, la poterie cuite, le métal et le verre résistant à la chaleur.

- 36 couleurs
- Existe en 16 et 50 ml
- L'assortiment se compose de couleurs opaques et transparentes

LES CARACTÉRISTIQUES

- Belle qualité de peinture coulant bien et séchant rapidement ; prête à l'emploi
- Produit en phase aqueuse à base de dispersion thermodurcissable de résine d'acrylate
- Utiliser à une température supérieure à 10° C, conserver à l'abri du gel
- Commencer par débarrasser le support de toute graisse (par exemple à l'aide de Fiel de bœuf Talens ou d'alcool à brûler)
- Au bout de 2 à 3 heures de séchage, mettre dans un four et régler celui-ci à 150°C, laisser durcir dans le four à 150°C, puis laisser refroidir dans le four
- Une fois la peinture durcie, les objets peints résistent au lave-vaisselle
- Il n'est pas nécessaire d'appliquer de couche de protection sur AMSTERDAM Porcelain

CONSEILS

- Diluer la peinture avec les nos 123/124 (incolores) d'AMSTERDAM Porcelain, pour qu'elle coule mieux et devienne plus transparente
- Pour appliquer la peinture sur des surfaces de grandes dimensions, on peut utiliser un morceau d'éponge
- Pour appliquer la peinture sur des surfaces de petites dimensions, on peut utiliser des pinceaux à poils doux, comme les pinceaux AMSTERDAM Deco des séries 661, 664, 662 ou 667
- Nettoyer les pinceaux à l'eau
- Mélanger avant l'emploi

ESP AMSTERDAM PORCELAIN

AMSTERDAM Porcelain para decorar superficies refractarias como, por ejemplo, porcelana, cerámica cocida, metal y vidrio resistente al calor.

- 36 colores
- Disponible en 16 ml y 50 ml
- La gama consta de colores opacos y transparentes

CARACTERÍSTICAS

- Pintura de buena fluidez, secado rápido y lista para usar
- Producto a base de agua elaborado con dispersión de resina de acrilato termoendurecible
- Aplicar por encima de los 10 °C y conservar a temperaturas superiores a 0 °C
- Desengrasar la superficie previamente (por ejemplo, con Talens hiel de buey o alcohol etílico)
- Después de unas 2 o 3 horas de secado, colocar el objeto en el horno frío. Encender el horno y calentar hasta alcanzar 150 °C. Una vez alcanzada la temperatura de 150 °C, hornear el objeto durante 45 minutos. Dejar enfriar el objeto en el horno
- Una vez horneados, los objetos decorados pueden lavarse en el lavavajillas
- No es necesario dar una capa de protección a la pintura AMSTERDAM Porcelain

CONSEJOS

- Para hacer fluir mejor la pintura y conseguir más transparencia, diluir con los números incoloros 123/124 de AMSTERDAM Porcelain
- Para aplicaciones en superficies grandes, puede usarse una esponja
- Para aplicaciones en superficies pequeñas, usar pinceles de pelo suave como, por ejemplo, las series 661, 664, 662 o 667 de pinceles AMSTERDAM Deco
- Limpiar los pinceles con agua
- Remover antes de usar



*dream * create*

AMSTERDAM CONTOUR PAINT



ENG AMSTERDAM CONTOUR PAINT

Purpose: for making lines in relief, in combination with AMSTERDAM Porcelain paint.

Adheres to non-absorbent, heat-proof grounds such as porcelain, earthenware, metal and heat-resistant glass.

- 5 colors
- Available in 20 ml tubes with dosing nozzle

THE PROPERTIES

- Water-based product based on thermo-setting acrylic resin dispersion
- Use at temperatures above 10° C. Store frost-free
- First degrease the ground with ox gall or methylated spirits
- After drying for approx. 2-3 hours place in oven, then preheat the oven to 150° C. Allow to harden for approx. 45 minutes in the oven at 150° C. Allow to cool in oven
- Once hardened, the painted objects are dishwasher proof
- Waterproof once dry

NED AMSTERDAM CONTOUR PAINT

Doel: voor het maken van lijnen in reliëf, in combinatie met AMSTERDAM Porcelain verf.

Hecht op niet absorberende hittebestendige ondergronden zoals porselein, gebakken aardewerk, metaal en hittebestendig glas.

- 5 kleuren
- Verkrijgbaar in 20 ml tubes met doseertuit

DE KARAKTERISTIEKEN

- Watergedragen product op basis van thermohardende acrylaatharsdispersie
- Verwerken boven 10°C, vorstvrij bewaren
- Ondergrond eerst ontvetten met ossengal of spiritus
- Na circa 2-3 uur drogen in oven plaatsen, vervolgens oven verwarmen tot 150°C, dan circa 45 minuten uitharden in de oven bij 150°C, in oven af laten koelen
- Na uitharden zijn beschilderde voorwerpen vaatwasmachinebestendig
- Na droging watervast

DEU AMSTERDAM CONTOUR PAINT

Zweck: für das Ziehen von Linien in Relief in Kombination mit AMSTERDAM Porcelain.

Haftet auf nicht absorbierenden, hitzebeständigen Untergründen wie Porzellan, gebrannter Keramik, Metall und hitzebeständigem Glas.

- 5 Farben
- Erhältlich in 20 ml Tuben mit Dosierspitze

DIE EIGENSCHAFTEN

- Produkt auf Wasserbasis auf der Basis von warm aushärtender Acrylatharzdispersion
- Verarbeiten über 10°C, frostfrei aufbewahren
- Untergrund erst mit Ochsengalle oder Spiritus entfetten
- Nach circa 2-3 Stunden Trocknung in den Ofen stellen, dann Ofen auf 150°C heizen, danach circa 45 Minuten bei 150°C im Ofen aushärten und zum Schluss im Ofen abkühlen lassen.
- Nach der Aushärtung sind bemalte Gegenstände waschmaschinenfest.
- Nach Trocknung wasserfest

FRA AMSTERDAM CONTOUR PAINT

But : pour tracer des traits en relief en combinaison avec la peinture AMSTERDAM Porcelain.

Adhère à des supports non absorbants résistant à la chaleur comme la porcelaine, la poterie cuite, le métal et le verre résistant à la chaleur.

- 36 couleurs
- Existe en tubes de 20 ml à bec doseur

LES CARACTÉRISTIQUES

- Produit en phase aqueuse à base de dispersion de résine d'acrylate thermodurcissable
- Utiliser à une température supérieure à 10°C, conserver à l'abri du gel
- Commencer par débarrasser le support de toute graisse à l'aide de fiel de bœuf ou d'alcool à brûler
- Au bout de 2 à 3 heures de séchage, mettre dans un four et régler celui-ci à 150°C, laisser durcir dans le four à 150°C, puis laisser refroidir dans le four
- Une fois la peinture durcie, les objets peints résistent au lave-vaisselle
- Résiste à l'eau après séchage

ESP AMSTERDAM CONTOUR PAINT

Uso: trazar líneas en relieve en combinación con pintura AMSTERDAM Porcelain.

Se adhiere a superficies refractarias no absorbentes como, por ejemplo, porcelana, cerámica cocida, metal y vidrio resistente al calor.

- 5 colores
- Disponible en tubos de 20 ml con boquilla dosificadora

CARACTERÍSTICAS

- Producto a base de agua elaborado con dispersión de resina de acrilato termoendurecible
- Aplicar por encima de los 10 °C y conservar a temperaturas superiores a 0 °C
- Desengrasar la superficie previamente con Talens hiel de buey o alcohol etílico
- Después de unas 2 o 3 horas de secado, colocar el objeto en el horno frío. Encender el horno y calentar hasta alcanzar 150 °C. Una vez alcanzada la temperatura de 150 °C, hornear el objeto durante 45 minutos. Dejar enfriar el objeto en el horno
- Una vez horneados, los objetos decorados pueden lavarse en el lavavajillas
- Resistente al agua una vez seca



*dream * create*

AMSTERDAM PATINA



ENG AMSTERDAM PATINA

Purpose: for giving objects an antique look.

- 6 colors
- Available in 50 ml

THE PROPERTIES

- Based on vegetable oils
- For patinating painted or untreated, somewhat absorbent surfaces
- Please note: contains linseed oil (see note on spontaneous combustion on page 39)

TIPS

- Rub out into a very thin coat using a cloth or brush
- Clean brushes with Talens White Spirit 090 or Talens Odourless White Spirit 089

NED AMSTERDAM PATINA

Doel: voor het geven van een antiek uiterlijk aan voorwerpen.

- 6 kleuren
- Verkrijgbaar in 50 ml

DE KARAKTERISTIEKEN

- Op basis van plantaardige oliën
- Voor het patineren van geschilderde of onbehandelde enigszins absorberende oppervlakken
- Let op: bevat lijnolie (zie notitie over zelfontbranding op pag 39)

TIPS

- Verf zeer dun uitwrijven met een lap of een borstel
- Penselen reinigen met Talens Terpentine 090 of Talens Reukloze Terpentine 089

DEU AMSTERDAM PATINA

Zweck: Gegenständen ein antikes Äußeres verleihen.

- 6 Farben
- Erhältlich in 50 ml

DIE EIGENSCHAFTEN

- Auf Pflanzenölbasis
- Zum Patinieren von bemalten oder unbehandelten leicht absorbierenden Oberflächen
- Achtung: enthält Leinöl (siehe Hinweis über Selbstentzündung auf Seite 39)

TIPPS

- Farbe mit einem Lappen oder einer Bürste sehr dünn ausreiben
- Pinsel mit Talens Terpentinersatz 090 oder Talens Geruchloser Terpentinersatz 089 reinigen

FRA AMSTERDAM PATINA

But : pour donner un aspect ancien aux objets.

- 6 couleurs
- Existe en 50 ml

LES CARACTÉRISTIQUES

- A base d'huiles végétales
- Pour patiner des surfaces légèrement absorbantes peintes ou non traitées
- Attention : contient de l'huile de lin (voir note explicative sur l'auto-inflammabilité à la page 39)

CONSEILS

- Appliquer la peinture en couche très mince en frottant bien avec un chiffon ou une brosse
- Nettoyer les pinceaux avec l'Essence de pétrole Talens 090 ou l'Essence de pétrole inodore Talens 089

ESP AMSTERDAM PATINA

Uso: dotar objetos de aspecto antiguo.

- 6 colores
- Disponible en 50 ml

CARACTERÍSTICAS

- Elaborado a base de aceites vegetales
- Para el patinado de superficies algo absorbentes decoradas o sin decorar
- Atención: contiene aceite de linaza (ver anotación sobre peligro de autoinflamación en la página 39)

CONSEJOS

- Extender la pintura muy finamente con un paño o un cepillo
- Limpiar los pinceles con Talens white spirit 090 o Talens white spirit inodoro 089

ENG ATTENTION: There is a risk of spontaneous combustion through heat accumulation. Dispose of used cloths, etc. in a closed container filled with water. **NED ATTENTIE:** Gevaar voor zelfontbranding door broei. Vervuilde doekjes e.d. wegwerpen in een met water gevulde afsluitbare bak/pot. **DEU ACHTUNG:** Gefahr der Selbstentzündung durch Oxidation mit Luftsauerstoff. Gebrauchte Tücher u. Ä. in einem mit Wasser gefüllten, verschlossenen Gefäß entsorgen. **FRA ATTENTION :** Risque d'inflammabilité par échauffement. Jeter les chiffons et autres en les déposant dans un bac rempli d'eau refermable. **ESP ATENCIÓN:** peligro de auto inflamación por recalentamiento. Tirar los paños usados en un recipiente lleno de agua que se pueda tapar bien.

*dream * create*

AMSTERDAM METALLIC



ENG AMSTERDAM METALLIC

Purpose: for providing a metallic effect.

Adheres to various grounds such as paper, cardboard, and objects of wood, plaster, metal, stone and glass.

- 7 colors
- Available in 50 ml

THE PROPERTIES

- Product containing solvent based on synthetic resins
- Dries within 30 minutes
- Highly inflammable

TIPS

- Can be thinned with acetone
- Clean brushes with acetone

NED AMSTERDAM METALLIC

Doel: zorgt voor een metaaleffect.

Hecht op diverse ondergronden zoals papier, karton en voorwerpen van hout, gips, metaal, steen en glas.

- 7 kleuren
- Verkrijgbaar in 50 ml

DE KARAKTERISTIEKEN

- Oplosmiddelhoudend product op basis van synthetische harsen
- Droogt binnen 30 minuten
- Licht ontvlambaar

TIPS

- Eventueel verdunnen met aceton
- Penselen reinigen met aceton

DEU AMSTERDAM METALLIC

Zweck: erzielt einen Metalleffekt.

Haftet auf diversen Untergründen wie Papier, Karton und Gegenständen aus Holz, Gips, Metall, Stein und Glas.

- 7 Farben
- Erhältlich in 50 ml

DIE EIGENSCHAFTEN

- Lösungsmittelhaltiges Produkt auf Basis von synthetischen Harzen
- Trocknet innerhalb von 30 Minuten
- Leicht entzündlich

TIPPS

- Eventuell mit Aceton verdünnen
- Pinsel mit Aceton reinigen

FRA AMSTERDAM METALLIC

But : pour donner un aspect métallique.

Adhère à des supports divers, comme le papier, le carton et des objets en bois, en plâtre, en métal, en pierre et en verre.

-
- 7 couleurs
- Existe en 50 ml

LES CARACTÉRISTIQUES

- Produit contenant des solvants à base de résines synthétiques
- Sèche en 30 minutes
- Légèrement inflammable

CONSEILS

- Diluer éventuellement avec de l'acétone
- Nettoyer les pinceaux à l'acétone

ESP AMSTERDAM METALLIC

Uso: obtener un efecto metálico.

Se adhiere a diferentes tipos de superficies como, por ejemplo, papel, cartón, objetos de madera, yeso, metal, piedra y vidrio.

- 7 colores
- Disponible en 50 ml

CARACTERÍSTICAS

- Producto que contiene disolvente, elaborado a base de resinas sintéticas
- Se seca en 30 minutos
- Fácilmente inflamable

CONSEJOS

- Se puede diluir con acetona
- Limpiar los pinceles con acetona

*dream * create*

AMSTERDAM DECO AUXILIARIES



ENG AMSTERDAM DECO AUXILIARIES

AMSTERDAM provides top quality auxiliaries with which you can create special effects.

AMSTERDAM CRACKLE MEDIUM

Purpose: quick-drying medium based on water for creating crackle effects in combination with AMSTERDAM Universal Satin.

- Available in 50 ml

THE PROPERTIES

- Water-based product based on polyvinyl alcohol
- Apply on AMSTERDAM Universal Satin. Once the crackle medium is dry, paint over with AMSTERDAM Universal Satin
- Does not work in combination with the colours silver, gold, antique gold and copper as top coat

TIPS

- The thinner the medium is applied, the finer the crackle effect
- By thinning the last coat of AMSTERDAM Universal Satin with water the crackle effect becomes less
- Clean brushes with water



AMSTERDAM PRIMER

Purpose: making a universal preparation layer on various absorbent grounds.

- Available in 50 ml

THE PROPERTIES

- Opaque white primer based on acrylic resin dispersion and water
- Adheres to any dust and grease-free absorbent ground such as paper, cardboard, wood, stone, textile and unglazed earthenware
- Use at temperatures above 10° C. Store frost-free

TIPS

- Pre-size strongly absorbent grounds with AMSTERDAM Acrylic Binder 005
- Can be colored with AMSTERDAM Universal Satin and Gloss



AMSTERDAM DECO VARNISH GLOSS & SATIN

Purpose: protect the paint layer.

- Available in 50 ml

THE PROPERTIES

- Water-based, quick-drying varnish based on acrylic resin
- When dry has a high gloss (Gloss) / satin gloss (Satin)
- Once dry, it does not get sticky when touched by a warm hand
- Cannot be removed

TIPS

- Suitable for AMSTERDAM Universal Satin & Gloss
- Clean brushes with water



AMSTERDAM MULTI VARNISH

Purpose: protect the paint layer.

- Available in 75 ml

THE PROPERTIES

- Only for decoration objects
- Product containing solvent based on synthetic resin
- For protection against dust and dirt
- Has a high gloss when dry
- Highly inflammable
- Removable

TIPS

- Suitable for AMSTERDAM Universal Satin & Gloss
- Clean brushes with white spirit



NED AMSTERDAM DECO HULPMIDDELEN

AMSTERDAM biedt hulpmiddelen van hoogwaardige kwaliteit waarmee je speciale effecten kan creëren.

AMSTERDAM CRACKLE MEDIUM

Doel: sneldrogend medium op waterbasis voor het maken van craquelé in combinatie met AMSTERDAM Universal Satin.

- Verkrijgbaar in 50 ml

DE KARAKTERISTIEKEN

- Watergedragen product op basis van polyvinylalcohol
- Aanbrengen op AMSTERDAM Universal Satin, na droging van het craquelé medium, overschilderen met AMSTERDAM Universal Satin
- Werkt niet in combinatie met de kleuren zilver, goud, antiekgoud en koper als toplaag

TIPS

- Hoe dunner het medium wordt aangebracht, hoe fijner het craquelé
- Door de laatste laag AMSTERDAM Universal Satin met water te verdunnen wordt het craquelé fijner
- Penselen reinigen met water



AMSTERDAM PRIMER

Doel: maken van een universele prepareringslaag op diverse absorberende ondergronden.

- Verkrijgbaar in 50 ml

DE KARAKTERISTIEKEN

- Dekkende witte primer op basis van acrylaatharsdispersie en water
- Hecht op alle stof- en vetvrije absorberende ondergronden zoals papier, karton, hout, steen, textiel en ongeglazuurd gebakken aardewerk
- Verwerken boven 10°C, vorstvrij bewaren

TIPS

- Sterk absorberende ondergronden voorstrijken met AMSTERDAM Acrylbindmiddel 005
- Kan met AMSTERDAM Universal Satin and Gloss worden aangekleurd



AMSTERDAM DECO VARNISH GLOSS & SATIN

Doel: beschermt de verflaag.

- Verkrijgbaar in 50 ml

DE KARAKTERISTIEKEN

- Watergedragen sneldrogende vernis op basis van acrylaathars
- Heeft na droging een hoogglans (Gloss)/ zijdeglans (Satin)
- Is na droging blokvast, dat wil zeggen dat door warmte bij aanraking de vernis niet gaat kleven
- Niet verwijderbaar

TIPS

- Geschikt voor AMSTERDAM Universal Satin & Gloss
- Penselen reinigen met water



AMSTERDAM MULTI VARNISH

Doel: beschermt de verflaag.

- Verkrijgbaar in 75 ml

DE KARAKTERISTIEKEN

- Uitsluitend voor siervoorwerpen
- Oplosmiddelhoudend product op basis van een synthetische hars
- Voor bescherming tegen stof en vuil
- Heeft na droging een hoogglans
- Licht ontvlambaar
- Verwijderbaar

TIPS

- Geschikt voor AMSTERDAM Universal Satin & Gloss
- Penselen reinigen met terpentijn



DEU AMSTERDAM DECO HILFSMITTEL

AMSTERDAM bietet qualitativ hochwertige Hilfsmittel, mit denen Sie Spezialeffekte kreieren können.

AMSTERDAM CRACKLE MEDIUM

Zweck: schnelltrocknendes Malmittel auf Wasserbasis für das Herstellen von Craquelé in Kombination mit AMSTERDAM Universal Satin.

- Erhältlich in 50 ml

DIE EIGENSCHAFTEN

- Produkt auf Basis von Wasser und von Polyvinylalkohol
- Auftragen auf AMSTERDAM Universal Satin, nach der Trocknung des Craquelé Malmittels mit AMSTERDAM Universal Satin übermalen
- Funktioniert nicht in Kombination mit den Farben Silber, Gold, Antikgold und Kupfer als oberste Schicht

TIPPS

- Je dünner das Malmittel aufgetragen wird, desto feiner wird das Craquelé
- Wenn die letzte Schicht Satin mit Wasser verdünnt wird, wird das Craquelé feiner
- Pinsel mit Wasser reinigen



AMSTERDAM PRIMER

Zweck: Herstellung einer universalen Präparierungsschicht auf diversen absorbierenden Untergründen.

- Erhältlich in 50 ml

DIE EIGENSCHAFTEN

- Deckende weiße Grundfarbe auf der Basis von Acrylharzdispersion und Wasser
- Haftet auf allen staub- und fettfreien absorbierenden Untergründen wie Papier, Karton, Holz, Stein, Textil und unglasierter gebrannter Keramik
- Verarbeiten über 10°C, frostfrei aufbewahren

TIPPS

- Stark absorbierende Untergründe müssen zuerst mit AMSTERDAM Acrylbindemittel 005 vorbehandelt werden
- Kann mit AMSTERDAM Universal Satin und Gloss eingefärbt werden



AMSTERDAM DECO VARNISH GLOSS & SATIN

Zweck: Schutz der Farbschicht.

- Erhältlich in 50 ml

DIE EIGENSCHAFTEN

- Schnelltrocknender Firnis auf der Basis von Acrylharz und Wasser
- Hat nach der Trocknung einen Hochglanz (Gloss) bzw. Seidenglanz (Satin)
- Ist nach der Trocknung (wärme)fest, d. h. der Firnis klebt nicht durch Wärme bei Berührung
- Nicht entfernbar

TIPPS

- Geeignet für AMSTERDAM Universal Satin & Gloss
- Pinsel mit Wasser reinigen



AMSTERDAM MULTI VARNISH

Zweck: Schutz der Farbschicht.

- Erhältlich in 75 ml

DIE EIGENSCHAFTEN

- Ausschließlich für Ziergegenstände
- Lösungsmittelhaltiges Produkt auf Basis eines synthetischen Harzes
- Zum Schutz vor Staub und Schmutz
- Ergibt nach der Trocknung einen Seidenglanz
- Leicht entzündlich
- Entfernbar

TIPPS

- Geeignet für AMSTERDAM Universal Satin & Gloss
- Pinsel mit Terpentinersatz reinigen



FRA AMSTERDAM DECO AUXILIAIRES

AMSTERDAM offre une gamme de produits auxiliaires de haute qualité permettant de créer des effets spéciaux.

AMSTERDAM CRACKLE MEDIUM

But : médium à séchage rapide à base d'eau pour obtenir des effets craquelés en combinaison avec la peinture AMSTERDAM Universal Satin.

- Existe en 50 ml

LES CARACTÉRISTIQUES

- Produit en phase aqueuse, à base d'alcool polyvinylique
- Appliquer sur la peinture AMSTERDAM Universal Satin et, une fois le médium à craquelé sec, recouvrir de peinture AMSTERDAM Universal Satin
- Ne pas utiliser en combinaison avec les couleurs argent, or, or antique et cuivre en couche de finition

CONSEILS

- Plus la couche de médium est mince, plus le craquelé est fin
- Diluer la dernière couche de peinture AMSTERDAM Universal Satin avec de l'eau pour rendre le craquelé plus fin
- Nettoyer les pinceaux à l'eau



AMSTERDAM PRIMER

But : pour obtenir une couche d'enduction universelle sur divers supports absorbants.

- Existe en 50 ml

LES CARACTÉRISTIQUES

- Couche de fond couvrante blanche à base de dispersion de résine d'acrylate et d'eau
- Adhère à tous les supports dépoussiérés et dégraissés absorbants comme le papier, le carton, le bois, la pierre, le textile et la poterie cuite non émaillée
- Utiliser à une température supérieure à 10°C, conserver à l'abri du gel

CONSEILS

- Enduire préalablement les supports très absorbants de Liant Acrylique AMSTERDAM 005
- Peut être coloré avec de la peinture AMSTERDAM Universal Satin & Gloss



AMSTERDAM DECO VARNISH GLOSS & SATIN

But : pour protéger la couche de peinture.

- Existe en 50 ml

LES CARACTÉRISTIQUES

- Vernis en phase aqueuse à séchage rapide à base de résine d'acrylate
- Présente après séchage un brillant intense (Gloss) ou un brillant satiné (Satin)
- Permanent après séchage, ce qui veut dire qu'exposé à la chaleur le vernis ne colle pas au toucher
- Indélébile

CONSEILS

- Convient à la peinture AMSTERDAM Universal Satin & Gloss
- Nettoyer les pinceaux à l'eau



AMSTERDAM MULTI VARNISH

But : pour protéger la couche de peinture.

- Existe en 75 ml

LES CARACTÉRISTIQUES

- Exclusivement pour les objets de décoration
- Produit contenant des solvants à base de résine synthétique
- Protège contre la poussière et la saleté
- Présente après séchage un aspect brillant intense
- Légèrement inflammable
- Enlevable

CONSEILS

- Convient à la peinture AMSTERDAM Universal Satin & Gloss
- Nettoyer les pinceaux à l'essence de pétrole



ESP AMSTERDAM DECO AUXILIARES

AMSTERDAM ofrece auxiliares de alta calidad para crear efectos especiales.

AMSTERDAM CRACKLE MEDIUM

Uso: medio de secado rápido a base de agua para realizar craquelados en combinación con AMSTERDAM Universal Satin.

- Disponible en 50 ml

CARACTERÍSTICAS

- Producto a base de agua elaborado con alcohol de polivinilo
- Aplicar sobre AMSTERDAM Universal Satin. Una vez seco el medio, sobrepintar con AMSTERDAM Universal Satin
- No funciona si se combina con los colores plata, oro, oro antiguo y cobre como capa superior

CONSEJOS

- Cuanto más fina la capa de medio, más fino el craquelado
- Si la capa final de AMSTERDAM Universal Satin se diluye con agua, el craquelado obtenido será más fino
- Limpiar los pinceles con agua



AMSTERDAM PRIMER

Uso: capa de preparación universal para diversas superficies absorbentes.

- Disponible en 50 ml

CARACTERÍSTICAS

- Pintura de base blanca y opaca elaborada a base de dispersión de resina de acrilato en agua
- Se adhiere a todas las superficies absorbentes y libres de polvo y grasa como, por ejemplo, papel, cartón, madera, piedra, textil y cerámica cocida sin vidriar
- Aplicar por encima de los 10 °C y conservar a temperaturas superiores a 0 °C

CONSEJOS

- Las superficies muy absorbentes deben tratarse con el aglutinante para acrílico AMSTERDAM 005
- Puede colorearse con AMSTERDAM Universal Satin & Gloss



AMSTERDAM DECO VARNISH GLOSS & SATIN

Uso: proteger la capa de pintura.

- Disponible en 50 ml

CARACTERÍSTICAS

- Barniz de secado rápido a base de agua y elaborado con resina de acrilato
- Después de seco, el resultado es brillante (Gloss) o satinado (Satin)
- Después de seco, forma un bloque sólido, lo que significa que, al calentarse por contacto, el barniz no es pegajoso
- No se puede eliminar

CONSEJOS

- Apto para AMSTERDAM Universal Satin & Gloss
- Limpiar los pinceles con agua



AMSTERDAM MULTI VARNISH

Uso: proteger la capa de pintura.

- Disponible en 75 ml

CARACTERÍSTICAS

- Usar solo en objetos de decoración
- Producto que contiene disolvente, elaborado a base de resina sintética
- Para proteger del polvo y la suciedad
- Después de seco, el resultado es brillante
- Fácilmente inflamable
- Se puede eliminar

CONSEJOS

- Apto para AMSTERDAM Universal Satin & Gloss
- Limpiar los pinceles con white spirit



*dream * create*

AMSTERDAM DECO BRUSHES



ENG AMSTERDAM DECO BRUSHES

AMSTERDAM brushes offer a complete and well-balanced range of brushes for the AMSTERDAM Deco ranges of excellent quality and in various sizes – from small to large. For both small and larger surfaces. Choice of various types of hair such as polyester fibre, red sable hair and hog bristle.

Series 661

- Hair: gold-colored polyester fibre
- Properties: painting details
- Available in 5 sizes

Series 662

- Hair: sable hair
- Properties: painting details
- Available in 5 sizes

Series 663

- Hair: bleached hog bristle
- Properties: sketching large areas
- Available in 3 sizes

Series 664

- Hair: gold-colored polyester fibre
- Properties: sketching large areas
- Available in 3 sizes

Series 665

- Hair: bleached hog bristle
- Properties: stencilling
- Available in 3 sizes

Series 666

- Hair: bleached hog bristle
- Properties: sketching large areas, varnishing
- Available in 2 sizes

Series 667

- Hair: gold-colored polyester fibre
- Properties: drawing lines
- Available in 2 sizes

NED AMSTERDAM DECO PENSELEN

Amsterdam Deco penselen biedt een compleet gebalanceerd assortiment penselen voor de Amsterdam Deco assortimenten van uitstekende kwaliteit en in verschillende maten, van klein tot groot. Voor zowel fijne als grotere oppervlakken. Keuze uit diverse haarsoorten zoals polyestervezel, rood marterhaar en varkenshaar.

Serie 661

- Haar: goudkleurige polyestervezel
- Karakteristieken: schilderen van details
- Beschikbaar in 5 maten

Serie 662

- Haar: marterhaar
- Karakteristieken: schilderen van details
- Beschikbaar in 5 maten

Serie 663

- Haar: gebleekt varkenshaar
- Karakteristieken: opzetten van grotere vlakken
- Beschikbaar in 3 maten

Serie 664

- Haar: goudkleurige polyestervezel
- Karakteristieken: opzetten van grotere vlakken
- Beschikbaar in 3 maten

Serie 665

- Haar: gebleekt varkenshaar
- Karakteristieken: tamponneren
- Beschikbaar in 3 maten

Serie 666

- Haar: gebleekt varkenshaar
- Karakteristieken: opzetten van grote vlakken, vernissen
- Beschikbaar in 2 maten

Serie 667

- Haar: goudkleurige polyestervezel
- Karakteristieken: trekken van lijnen
- Beschikbaar in 2 maten





DEU AMSTERDAM DECO PINSEL

Amsterdam Deco Pinsel bieten ein vollständiges, ausgewogenes Sortiment Pinsel für die Amsterdam Deco Sortimente mit hervorragender Qualität in unterschiedlichen Größen von klein bis groß sowie für kleine und größere Oberflächen. Auswahl aus diversen Haarsorten wie Polyesterfasern, rotes Marderhaar und Schweineborsten.

Serie 661

- Haar: goldfarbene Polyesterfasern
- Eigenschaften: zum Malen von Details
- Erhältlich in 5 Größen

Serie 662

- Haar: Marderhaar
- Eigenschaften: zum Malen von Details
- Erhältlich in 5 Größen

Serie 663

- Haar: gebleichte Schweineborsten
- Eigenschaften: zum Auftragen größerer Flächen
- Erhältlich in 3 Größen

Serie 664

- Haar: goldfarbene Polyesterfasern
- Eigenschaften: zum Auftragen größerer Flächen
- Erhältlich in 3 Größen

Serie 665

- Haar: gebleichte Schweineborsten
- Eigenschaften: zum Tamponieren
- Erhältlich in 3 Größen

Serie 666

- Haar: gebleichte Schweineborsten
- Eigenschaften: zum Auftragen größerer Flächen, zum Firnissen
- Erhältlich in 2 Größen

Serie 667

- Haar: goldfarbene Polyesterfasern
- Eigenschaften: für das Ziehen von Linien
- Erhältlich in 2 Größen



FRA AMSTERDAM DECO BRUSHES

Les pinceaux AMSTERDAM Deco offrent un assortiment complet et équilibré de pinceaux d'excellente qualité et de différentes tailles, allant de petits à grands, pour les assortiments AMSTERDAM Deco. Pour surfaces de dimensions réduites ou étendues. Choix de poils variés comme la fibre de polyester, le poil de martre rouge et les soies de porc.

Série 661

- Poil : fibre de polyester dorée
- Caractéristiques : pour peindre des détails
- Existe en 5 tailles

Série 662

- Poil : poil de martre
- Caractéristiques : pour peindre des détails
- Existe en 5 tailles

Série 663

- Poil : Soies de porc blanchies
- Caractéristiques : pour appliquer la peinture sur des surfaces étendues
- Existe en 3 tailles

Série 664

- Poil : fibre de polyester dorée
- Caractéristiques : pour appliquer la peinture sur des surfaces étendues
- Existe en 3 tailles

Série 664

- Poil : Soies de porc blanchies
- Caractéristiques : pour tamponner
- Existe en 3 tailles

Série 666

- Poil : Soies de porc blanchies
- Caractéristiques : pour appliquer la peinture sur des surfaces étendues, pour vernir
- Existe en 2 tailles

Série 667

- Poil : fibre de polyester dorée
- Caractéristiques : pour tracer des traits
- Existe en 2 tailles

ESP AMSTERDAM DECO PINCELES

Los pinceles AMSTERDAM Deco forman una completa y equilibrada gama para las pinturas de AMSTERDAM Deco. Son pinceles de excelente calidad en diferentes tamaños: grandes y pequeños. Para pintar objetos finos y grandes superficies. A elegir entre diferentes tipos de pelo, como, por ejemplo, fibra de poliéster, pelo de marta roja y pelo de cerda.

Serie 661

- Pelo : fibra de poliéster dorada
- Características : pintar detalles
- Disponible en 5 tamaños

Serie 662

- Pelo : marta
- Características : pintar detalles
- Disponible en 5 tamaños

Serie 663

- Pelo : cerda blanqueada
- Características : pintar grandes superficies
- Disponible en 3 tamaños

Serie 664

- Pelo : fibra de poliéster dorada
- Características : pintar grandes superficies
- Disponible en 3 tamaños

Serie 665

- Pelo : cerda blanqueada
- Características : técnica del tamponado
- Disponible en 3 tamaños

Serie 666

- Pelo : cerda blanqueada
- Características : pintar grandes superficies y barnizar
- Disponible en 2 tamaños

Serie 667

- Pelo : fibra de poliéster dorada
- Características : trazar líneas
- Disponible en 2 tamaños



- = transparent/transparant/transparent/ transparent/transparente
- ◻ = semi-transparent/halftransparant/halftransparent/semi-transparent/semitransparente
- ◼ = semi-opaque/halfdekkend/halbdeckend/semi-opaque/semiopaco
- = opaque/dekkend/deckend/opaque/opaco

AMSTERDAM UNIVERSAL GLOSS (32 colors)

100 ◻	107 ◻	287 ◻	253 ◻	235 ◻	387 ◻	391 ◻	375 ◻	350 ◻	376 ■	536 ■
531 ■	511 ■	527 ■	587 ■	529 ■	563 ■	684 ■	687 ■	654 ■	665 ■	227 ◻
380 ■	432 ■	434 ■	402 ■	433 ■	700 ■	800 ■	801 ◻	814 ■	805 ■	

AMSTERDAM TEXTILE (40 colors)

100 ◻	126 ■	206 ◻	253 ◻	262 ■	235 ◻	263 ■	387 ◻	388 ■	360 ◻	350 ◻
375 ◻	376 ◻	548 ◻	549 ■	527 ◻	541 ■	511 ◻	661 ◻	685 ■	665 ◻	667 ■
620 ◻	684 ◻	432 ◻	437 ■	380 ◻	225 ◻	227 ◻	434 ◻	427 ◻	700 ◻	746 ■
800 ◻	801 ◻	814 ◻	256 ◻	257 ◻	384 ◻	672 ◻				

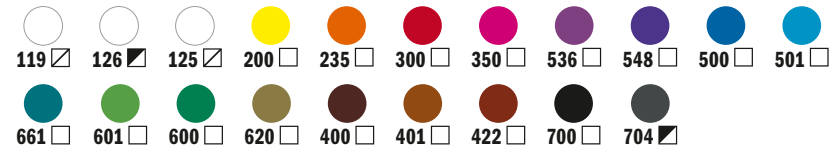
AMSTERDAM UNIVERSAL SATIN (62 colors)

100 ◻	122 ◻	107 ◻	261 ■	255 ◻	287 ◻	241 ◻	260 ■	225 ■	206 ◻	253 ◻
258 ■	235 ◻	300 ◻	387 ◻	391 ■	375 ■	350 ◻	360 ■	353 ■	556 ■	376 ■
548 ■	536 ■	531 ■	528 ■	523 ◻	511 ■	527 ■	588 ■	587 ■	529 ■	563 ■
661 ■	663 ■	684 ■	687 ■	688 ◻	654 ■	653 ■	646 ■	622 ◻	655 ■	665 ■
649 ■	620 ■	227 ◻	380 ■	432 ■	434 ■	402 ■	427 ■	433 ■	339 ■	742 ■
700 ■	717 ■	744 ■	800 ■	801 ◻	814 ■	805 ■				

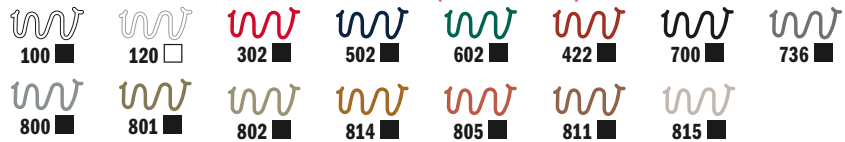


- = transparent/transparant/transparent/ transparent/transparente
- ◻ = semi-transparent/halftransparant/halftransparent/semi-transparent/semitransparente
- ◻ = semi-opaque/halfdekkend/halbdeckend/semi-opaque/semiopaco
- = opaque/dekkend/deckend/opaque/opaco

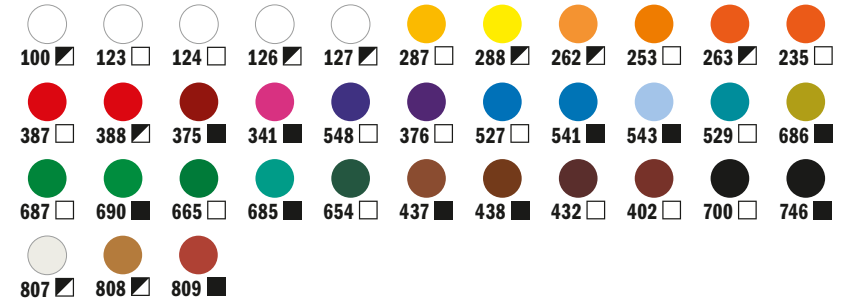
AMSTERDAM GLASS (20 colors)



AMSTERDAM RELIEF PAINT (15 colors)



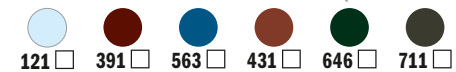
AMSTERDAM PORCELAIN (36 colors)



AMSTERDAM CONTOUR PAINT (5 colors)



AMSTERDAM PATINA (6 colors)



AMSTERDAM METALLIC (7 colors)





WEBSITE

Do you want to know more about AMSTERDAM? Or are you looking for inspiration? Then go to our website amsterdam.royaltalens.com. For even more information and news about AMSTERDAM products, backgrounds, instruction videos, frequently asked questions and much, much more.

For even more information you can follow us on Facebook & YouTube.

HYPERLINK

www.facebook.com/amsterdamcolor

Or on

www.youtube.com/user/amsterdamallacrylics

WEBSITE

Meer weten over AMSTERDAM? Of inspiratie opdoen? Ga dan naar onze website amsterdam.royaltalens.com. Met nog meer informatie en nieuws over AMSTERDAM producten, achtergronden, instructievideo's, veelgestelde vragen en nog veel meer.

Voor nog meer informatie kan je ons ook volgen op Facebook en YouTube.

www.facebook.com/amsterdamcolor

Of op

www.youtube.com/user/amsterdamallacrylics

WEBSEITE

Mehr über AMSTERDAM erfahren? Oder sich Inspiration holen? Gehen Sie dann auf unsere Webseite amsterdam.royaltalens.com. Dort finden Sie weitere Informationen und Neuigkeiten über AMSTERDAM Produkte, Hintergründe, Instruktionvideos, häufig gestellte Fragen und noch vieles mehr.

Für noch mehr Inspiration können Sie uns auch auf Facebook und YouTube folgen.

www.facebook.com/amsterdamcolor

Oder auf

www.youtube.com/user/amsterdamallacrylics

SITE WEB

Vous souhaitez en savoir plus sur AMSTERDAM? Ou bien trouver de l'inspiration? Visitez notre site web amsterdam.royaltalens.com. Vous trouverez des informations et des actualités sur les produits AMSTERDAM, ainsi que des informations de fond, des vidéos explicatives, une foire aux questions et bien d'autres choses encore.

Pour obtenir de plus amples informations, vous pouvez aussi nous suivre sur Facebook et YpuTube.

www.facebook.com/amsterdamcolor

Ou sur

www.youtube.com/user/amsterdamallacrylics

PÁGINA WEB

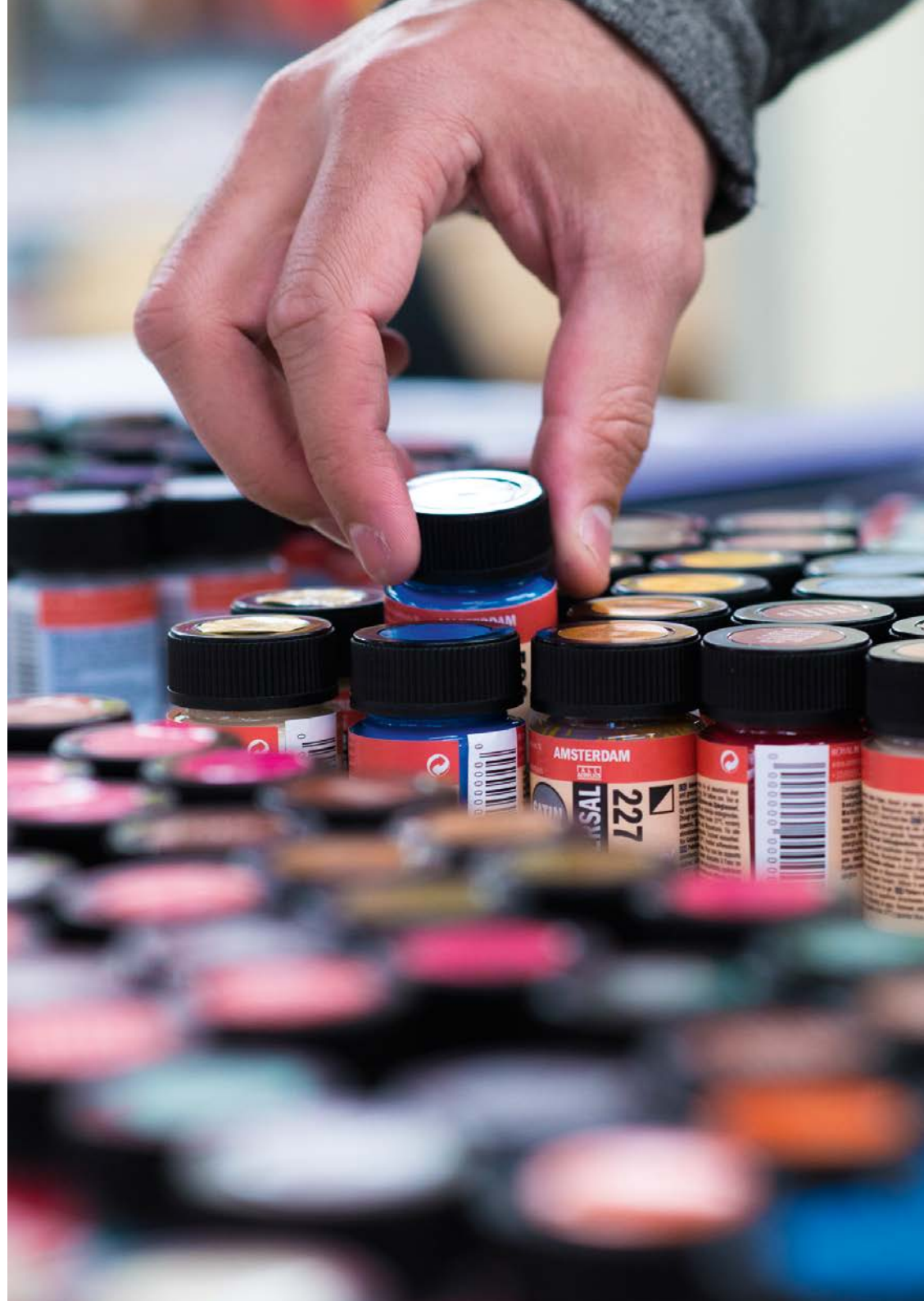
¿Deseas tener más información sobre AMSTERDAM? ¿O quieres ver ideas inspiradoras? Consulta la página web amsterdam.royaltalens.com. Encontrarás más información y novedades sobre los productos AMSTERDAM, videos instructivos, las preguntas más frecuentes y mucho más.

Para más información, síguenos en Facebook & YouTube.

www.facebook.com/amsterdamcolor

O en

www.youtube.com/user/amsterdamallacrylics





ROYAL  TALENS

P.O. Box 4
7300 AA Apeldoorn
The Netherlands
www.royaltalens.com
www.facebook.com/royaltalens

Art. no. 88008386



8 712079 380946